

PERSBERICHT  
Delft, 27 juni 2022

## Museum Prinsenhof Delft en en CANIDREAM geven jongeren een stem in De Delftse Blik



*Team CANIDREAM samen met team Museum Prinsenhof Delft*

**Museum Prinsenhof Delft en jongerenorganisatie CANIDREAM slaan de handen ineen voor het meerjarige co-creatie project *De Delftse Blik*, waarin thema's als vrouwen, veiligheid en vrijheid centraal staan. Museum Prinsenhof Delft sluit aan bij een aantal activiteiten van CANIDREAM rondom Ketu Koti en geeft jongeren de kans hun stem te laten horen over deze thema's. De uitkomsten dienen als input voor een kunstwerk en voor publiekactiviteiten later dit jaar. Met deze samenwerking treedt het museum buiten haar muren en maakt programma's voor en door jonge stadsgenoten.**

*“Deze samenwerking is een belangrijke stap voor het verder verbinden van de binnenstad met de buitenwijken, en jongeren meer in contact te brengen met het aanbod dat Museum Prinsenhof Delft ook voor hen in petto heeft.” Glenn Weisz, directeur CANIDREAM*

### **In gesprek met communities**

Museum Prinsenhof Delft gaat in het in 2021 gelanceerde vierjarige project *De Delftse Blik* het

gesprek aan met diverse communities in de stad met de geschiedenis van Willem van Oranje als startpunt. In het eerste themajaar kwamen nieuwe vrouwelijke perspectieven aan bod in *Historische Vrouwen*. Over het thema veiligheid praten naast jongeren ook TU studenten en Delftenaren met roots in Oekraïne en Turkije mee. In 2023 stelt *De Delftse Blik* het thema vrijheid centraal.

### **Keti Koti herdenking**

Op vrijdag 24 juni sloot het team van *De Delftse Blik* aan bij het programma rond de theatervoorstelling '*Keti Koti 1873: verbinden door te verbreken*' in theater De Veste. Op 1 juli is *De Delftse Blik* ook aanwezig bij de activiteiten van CANIDREAM tijdens Keti Koti – letterlijk vertaald het verbreken van de ketenen – de dag waarop we de afschaffing van de slavernij in Nederland herdenken en vieren.

### **CANIDREAM**

CANIDREAM is een Delftse sociaal-culturele instelling die in 2017 is opgericht door drie betrokken Delftenaren en zich richt op de zelfontwikkeling, talentontwikkeling en sociale participatie van jongeren door heel Nederland. Naast jeugdprogramma's, community Art projecten en muziek, houdt CANIDREAM zich ook bezig met inclusieve evenement-, video- en theaterproducties waar jong en oud van verschillende culturen elkaar kunnen ontmoeten.

### **De Delftse Blik**

Met *De Delftse Blik* zoekt Museum Prinsenhof Delft verbinding met de stad en haar inwoners. Dit doen we sinds 2021 door de geschiedenis en collectie rond Willem van Oranje in het Prinsenhof en in Delft te koppelen aan hedendaagse thema's, zoals vrouwen, veiligheid en vrijheid. Zo maken we samen met maatschappelijke spelers in de stad én gewone Delftenaren nieuwe en meerstemmige programma's en activiteiten die van waarde zijn voor Delft. Ieder jaar krijgt een beeldend kunstenaar de opdracht een werk te maken dat aansluit bij het thema. Het project wordt mede mogelijk gemaakt door het Mondriaan Fonds, VSBfonds, Fonds 1818 en Rabobank.

---

### **Noot voor de redactie (niet voor publicatie):**

> Voor meer informatie en/of beeldmateriaal kunt u terecht bij Nancy van Oorschot, afdeling Marketing en Communicatie, +31 (0)6 41684324, [pers-prinsenhof@delft.nl](mailto:pers-prinsenhof@delft.nl), [www.prinsenhof-delft.nl](http://www.prinsenhof-delft.nl)