

11 10 2019
16 02 2020

PIETER DE HOOCH IN DELFT

UIT DE SCHADUW VAN VERMEER

MUSEUM
PRINSENHOF
DELFT

Persbericht
Delft, 2-10-2019

Beroemd schilderij *Binnenplaats van een huis in Delft* van meesterschilder Pieter de Hooch geïnstalleerd

Het beroemde schilderij van Pieter de Hooch, *Binnenplaats van een huis in Delft* (1658), in bruikleen van The National Gallery in Londen, is vandaag geïnstalleerd in een van de zalen waar vanaf 11 oktober de tentoonstelling *Pieter de Hooch in Delft. Uit de schaduw van Vermeer* te zien zal zijn. Het werk is een sleutelstuk van de tentoonstelling en tevens beelddrager van de campagne. “Dit schilderij is één van de allermooiste werken van De Hooch”, aldus Anita Jansen, senior conservator en medesamensteller van de tentoonstelling. “Het schilderij dateert uit 1658, het jaar waarin De Hooch tot volle bloei is gekomen. Daarnaast is het werk zeer karakteristiek voor Delft, met de gevelsteen boven de poort en het typische doorkijkje. We zijn trots dat het ‘Delftse’ schilderij hier te zien is.”

OVER DE TENTOONSTELLING

De eerste overzichtstentoonstelling in Nederland van de beroemde 17de-eeuwse schilder Pieter de Hooch is vanaf 11 oktober 2019 tot en met 16 februari 2020 te bezichtigen in Museum Prinsenhof Delft. De tentoonstelling *Pieter de Hooch in Delft. Uit de schaduw van Vermeer* focust op de bloeiperiode van de kunstenaar (ca. 1655-1660) waarin Delft een hoofdrol speelt. Van over de hele wereld komen topstukken naar Delft: onder meer de Gemäldegalerie Staatliche Museen zu Berlin, de National Gallery of Art (Washington), het Kunsthaus (Zürich) en de Royal Collection Trust (uit de privécollectie van H.M. Queen Elizabeth II) lenen schilderijen uit. Onder de bruiklenen bevinden zich vele beroemde schilderijen, zoals het sleutelstuk van de tentoonstelling: *Binnenplaats van een huis in Delft* (1658) uit de National Gallery in Londen. *Pieter de Hooch in Delft* is met 29 topwerken de meest ambitieuze tentoonstelling ooit van Museum Prinsenhof Delft en werd mogelijk gemaakt door de Turing Toekenning 2017. De catalogus bij de tentoonstelling wordt uitgegeven door WBOOKS, kost € 24,95 (paperback)/ € 34,95 (hardback) en is beschikbaar in het Nederlands en het Engels.

FOTO:

Art handlers installeren het beroemde schilderij *Binnenplaats van een huis in Delft* van afkomstig van The National Gallery in de tentoonstelling *Pieter de Hooch in Delft. Uit de schaduw van Vermeer. Fotograaf Ivo Hoekstra*.

PERSINFORMATIE & OVERIG BEELDMATERIAAL:

<http://bit.ly/Persinformatie>

MUSEUM PRINSENHOF DELFT

Pers: Karin Dibbits

06-211 68 110

pers-prinsenhof@delft.nl

prinsenhof-delft.nl