



MUSEUM
PRINSENHOF
DELFT

HET
DELFT
VAN
VERMEER

10 FEB-4 JUNI 2023

Persbericht

Delft, 2 december 2021

Hoofdrol voor Delft in ambitieuze tentoonstelling over Vermeer in Museum Prinsenhof Delft

Van 10 februari t/m 4 juni 2023 organiseert Museum Prinsenhof Delft een ambitieuze tentoonstelling over het leven van Johannes Vermeer (1632-1675) in de stad Delft. Aan de hand van topstukken van Delftse schilders, Delfts aardewerk, Delftse tapijten, archivalia en egodocumenten wordt een beeld geschetst van het bruisende stadsklimaat in de 17de eeuw. Niet eerder was dit het uitgangspunt voor een tentoonstelling over deze wereldberoemde Delftse meester. De tentoonstelling loopt parallel aan een grote Vermeer-tentoonstelling in het Rijksmuseum.

Janelle Moerman, directeur Museum Prinsenhof Delft:

“Wereldwijd zijn er al vele kunsthistorische tentoonstellingen gewijd aan het werk van Vermeer, over het mysterie rond zijn werkproces, zijn inspiratiebronnen en mogelijke leermeesters. Voor het eerst staat de context waarin hij zijn schilderijen maakte centraal in een tentoonstelling. Met Het Delft van Vermeer kijken we specifiek vanuit een cultuurhistorisch perspectief naar Johannes Vermeer. Nergens kan dit verhaal beter worden verteld dan in Delft, de plek waar deze Delftse meester is geboren en tot grote bloei kwam.”

Thema's en personages

De tentoonstelling wordt opgebouwd aan de hand van drie hoofdthema's – het persoonlijke leven van Vermeer, het artistieke klimaat in Delft en het sociaal-economische klimaat in de stad. Elk thema wordt ingeleid aan de hand van een personage dat Vermeer daadwerkelijk kende. Met topstukken van Delftse schilders, Delfts aardewerk, Delftse tapijten, archivalia en egodocumenten toont het museum hoe het leven van Vermeer in Delft eruit moet hebben gezien en hoe de stad zijn werk en leven beïnvloedde en vormde.

Bij de tentoonstelling *Het Delft van Vermeer* wordt in afstemming met Delftse ondernemers en culturele partners een stadsprogramma ontwikkeld.

Vermeer in het Rijksmuseum

Parallel aan de tentoonstelling in Museum Prinsenhof Delft wijdt het Rijksmuseum in het voorjaar van 2023 voor het eerst in zijn geschiedenis een overzichtstentoonstelling aan de 17de-eeuwse meester Johannes Vermeer. Met bruiklenen vanuit de hele wereld belooft dit de grootste Vermeer-tentoonstelling ooit te worden. De tentoonstelling is een samenwerking tussen het Rijksmuseum en het Mauritshuis. Er wordt onder andere door beide musea onderzoek gedaan naar het kunstenaarschap van Vermeer, zijn artistieke keuzes en beweegredenen voor zijn composities, als ook naar het maakproces van zijn schilderijen.

Over Museum Prinsenhof Delft

Museum Prinsenhof Delft is een veelzijdig en dynamisch museum gesitueerd in het hart van de historische binnenstad. Het vertelt het verhaal van vijf eeuwen Nederlandse geschiedenis en de bijzondere rol die Delft hierin speelt. Drie nauw met de stad verbonden thema's - Willem van Oranje, Delftse Meesters en Delfts Blauw - staan aan de basis van de programmering. Bezoekers worden ondergedompeld in het rijke verleden, de kunst en de cultuur van Delft, die van de stad tot op de dag van vandaag een inspirerende plek maken. Het museum is gevestigd in een voormalig klooster dat in de 16de eeuw tijdelijk dienst deed als hof van Willem van Oranje. Het gebouw staat in de lijst met 100 belangrijkste nationale monumenten van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.

www.prinsenhof-delft.nl

Noot voor de redactie (niet voor publicatie)

Voor meer informatie kunt u terecht bij Heidi Vandamme, afdeling Marketing en Communicatie, +31 (0)6 295 32 686, pers-prinsenhof@delft.nl.